

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННОЙ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс ориентирован на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов ООО.

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса, являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Задачи проектирования образовательного процесса с учетом НРЭО:

- воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну, бережного отношения к культурным и историческим памятникам, межнациональной толерантности, принятие и уважение многообразия культур региона;

- развитие эмоционально-ценностного восприятия природы родного края;

- получение основ знаний о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры (основные календарные народные праздники, традиционные игры, произведения устного народного творчества и др.);

- включение обучающихся в новые виды деятельности, освоение ими различных сторон социо- и этнокультурной жизни региона.

Специфика предметных образовательных результатов отражается в изучении национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области:

- умение выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- умение опознавать выразительные средства фонетики, словообразования, лексикологии и фразеологии, морфологии и синтаксиса в фольклорных произведениях;

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст (на материале произведений устного народного творчества народов Урала);

- понимание различия между литературным языком и диалектами, умение характеризовать эти различия;

- умение пользоваться различными видами лексических словарей, в том числе диалектологическими и топонимическими, использовать полученную информацию в различных видах деятельности;

- формирование представлений о вкладе известных лингвистов Челябинской области в развитие русистики;

- осознание взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

- умение выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения;

- умение проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- умение пользоваться различными видами лексических словарей, использовать полученную информацию в различных видах деятельности;

- использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5 класс

Язык и общение(2ч+ 1ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальных классах (17ч+ 3ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+ 7ч)

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после

Обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Графика. Культура речи. (12ч+3ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

І. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

ІІ. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (6ч+2ч)

І. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

І. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

ІІ. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+ 4ч)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *н* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях-*лож-* *-лаг-*, *-рос-*-*раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи(56ч+ 14ч)

Имя существительное(17ч+ 4ч)

І. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

І. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия, яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного

Выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Ііі. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (10ч+ 4ч)

І. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам. Іі.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*трудо́н, трудо́на, трудно́*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Ііі. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29ч+ 6ч)

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). правописание *-тся (-ться), -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; іі іі спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е ии* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-*. Правописание *не* с глаголами.

Іі. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Ііі. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5ч+2ч)

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь*.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

6 класс

Язык. Речь. Общение (3ч)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи. определение схемы ситуации общения. (далее развитие речи –р.р.)

Повторение изученного в 5 классе (14ч)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.(далее контрольная работа – к.р.)

Текст (10ч)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Фразеология. Культура речи (18ч)

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.р. Написание сжатого изложения. Приёмы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К.р. Контрольный текст № 1 по теме «фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи (31ч)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас*, *-зар-* - *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложнокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное (22ч)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен* существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «имя существительное». Сочинение по картине.

Имя прилагательное (25ч)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* -- *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К.р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное (17ч)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «берегите природу!»

К.р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «имя числительное».

Местоимение (26ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. контрольный тест № 5 по теме «местоимение».

Глагол (29ч)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (14ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.р. Сочинение-описание (рассуждение). К.р. Итоговый тест.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление(1ч)

Повторение изученного в 5 – 6 классах(10ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография. Развитие речи.

Контрольная работа. Входной контрольный диктант №1.

Тексты и стили речи (4ч)

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Причастие (32ч)

Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Р.р. Выборочное изложение. Конструирование текста.

К.р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

Деепричастие (13ч)

Деепричастие как часть речи глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Р.р. составление рассказа по картине.

К.р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием

Наречие (29ч)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Р.р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план.

К.р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Категория состояния (6ч)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Р.р. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы

Р.р. Творческое задание. Рассказ от имени героя.

Служебные части речи (1ч)

Предлог (14ч)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Р.р. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием

Союз (18ч)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Р.р. Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге

К.р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием

Частица (22ч)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц¹ в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Р.р. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

К.р. Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием

Междометие. Звукоподражательные слова (5ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Уметь выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного (25ч)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

К.р. Итоговое тестирование.

8 класс

Русский язык в современном мире (1ч)

Повторение пройденного в v-vii (7ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

Р. Р. Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

К. Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний

Р. Р. Выразительное чтение стихотворения н. М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

К. Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Простое предложение (3ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Р. Р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение – описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

Двусоставные предложения(16ч)

Главные члены предложения (8ч)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым

Р. Р. Сочинение по картине. Сочинение – миниатюра на заданную тему.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

Второстепенные члены предложения (8ч)

Роль второстепенных членах предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство.

Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р. Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

Односоставные предложения (11ч)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р. Р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

К. Р. Контрольное тестирование № 1 по теме «односоставные предложения»

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение (35ч)

Однородные члены предложения (14ч)

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р. Р. Сравнение черновой и окончательной редакции поэмы а. С. Пушкина «цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Сжатое изложение.

Обособленные члены предложения (20ч)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р. Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18ч) Обращение

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

К. Р. Контрольное тестирование № 2 с грамматическим заданием.

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р. Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой

деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портету. Оценивание речи.

К. Р. Контрольное тестирование № 3 по теме «вводные и вставные конструкции»

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Устное выступление.

К. Р. Контрольное тестирование № 4 по теме «чужая речь».

Повторение и систематизация пройденного в viii классе (7ч)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р. Р. Путевой очерк. Редактирование текста. К. Р. Итоговое тестирование.

9 класс

Международное значение русского языка (1ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (7ч)

Р.р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.

Р.р. Стили языка.

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами.

Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Сложное предложение. Культура речи (5 ч)

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Р.р. Сочинение в форме дневниковой записи.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения (7ч)

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами, разделительными и противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Р.р. Сочинение-описание по воображению.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

К.р. Контрольный диктант. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения (24 ч)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Р.р. Сочинение-отзыв.

Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Р.р. Изложение.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.

Р.р. Сочинение по данному началу.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Р.р. Сообщение о происхождении псевдонимов.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

Р.р. Изложение.

Сложноподчиненные предложения. Повторение

К.р. Сложноподчиненные предложения.

Бессоюзные сложные предложения (8ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. интонация в бессоюзных сложных предложениях.

Р.р. Изложение.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Р.р. сочинение-отзыв.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

К.р. Диктант. Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с различными видами связи(7ч)

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Р.р. Изложение.

Р.р. Публичная речь.

Сложные предложения с различными видами связи. Повторение.

К.р. Итоговый контрольный диктант. сложные предложения с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (11 ч)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Р.р. Выборочное изложение.

Орфография. Пунктуация.

Р.р. Сочинение на свободную тему.

Резерв

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1	Введение	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного материала в начальных классах	20	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация.	30	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе

	Культура речи		предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии акцентологическими нормами
5	Лексика. Культура речи	8	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	22	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7	Морфология		
	Имя существительное	21	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных

	Имя прилагательное	14	<p>Определяют род, число, падеж имен прилагательных</p> <p>Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение)</p> <p>Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитет</p>
	Глагол	25	<p>Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p>
8	Повторение и систематизация изученного материала	12	<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социальные, культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинац</p>
	Итого	170	

6 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Язык. Речь. Общение	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
3	Повторение изученного в 5 классе	14	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники правописанию для решения орфографических и</p>

			пунктуационных проблем
4	Текст	10	<p>Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</p> <p>Используют справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</p> <p>Понимают, структурируют, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Вносят необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Сравнивают предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Группируют, классифицируют предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Вступают в диалог (отвечают на вопросы, задают вопросы, уточняют непонятное).</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении учебной проблемы</p>
5	Лексика и фразеология. Культура речи	18	<p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.</p> <p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	31	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему

			<p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемки и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный слова</p>
7	Морфология. Орфография. Культура речи		
	Имя существительное	22	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую ролю</p>
	Имя прилагательное	25	<p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p>
	Имя числительное	17	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными</p>
	Местоимение	26	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p>

			Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами
	Глагол	29	Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте
8	Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	8	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	Итого	204	

7 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1	Русский язык как развивающееся явление	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного материала в 5-6 классах	10	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Морфология и орфография. Культура речи		
	Причастие	30	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы

			<p>страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p>
	Деепричастие	10	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p>
	Наречие	28	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p>
	Категория состояния	6	Различают слова категории состояния и наречия
4	Служебные части речи		
	Предлог	12	<p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p>
	Союз	17	Производят морфологический анализ союза

			Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
	Частица	14	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
5	Междометие	4	Распознают междометия разных семантических разряд
7	Повторение изученного материала в 5-7 классах	5	Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложноформой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы письменной речи
	Итого	136	

8 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1	Русский язык в современном мире	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в V—VII классах	7	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи
4	Простое	3	Анализируют и характеризуют синтаксическую

	предложение		структуру простых двусоставных предложений
5	Двусоставные предложения		
	Главные члены предложения	8	Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике
	Второстепенные члены предложения	8	Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные
6	Односоставные предложения	11	Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках
7	Простое осложненное предложение		
	Понятие об осложненном предложении	15	Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры
	Обособленные члены предложения	20	Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах
8	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	16	Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
9	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	5	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	Итого	102	

9 класс

№ п/п	Название	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
-------	----------	--------------	--

1	Международное значение русского языка	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	10	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
3	Сложное предложение. Культура речи	7	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам
4	Сложносочиненные предложения	13	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте
5	Сложноподчиненные предложения	34	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные

			предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте
6	Бессоюзные сложные предложения	13	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений
7	Сложные предложения с различными видами связи	6	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	9	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	Итого	102	